

„Der Humor des Clowns geht nicht auf Kosten anderer. Nicht die Fehler oder das Versagen anderer bringt er zur Sprache, sondern die eigene Unbeholfenheit, sein eigenes Stolpern und Fallen lässt schmunzeln oder lachen. Ein Clown lacht über sich selbst, über die eigenen Schwächen und Fehler. Es ist für die Seele äußerst heilsam, wenn ein Mensch über sich selbst lachen kann.“  
H.J.M. Nouwen



Clown-Workshop in Nüziders

## Entdecke den Clown in Dir!

mit **Elke Maria Riedmann**

Humor macht vor nichts und niemandem Halt! Humor ist eine Möglichkeit, um neue Fähigkeiten der Wahrnehmung, der Selbst-Wahrnehmung und Führung zu trainieren. Probieren Sie's aus, für einen Abend und einen ganzen Tag: Streifen Sie das Kleid der Gewohnheiten ab und springen Sie ins Vergnügen – und begegnen Sie dabei ganz von selbst dem Wunder Ihrer Körpersprache. Bei den „Clownereien“ geht es um Gefühle, die jeder kennt und in die sich jeder einfühlen kann ... in ein Traurig-sein, in ein Fröhlich-sein, in ein Beleidigt-sein oder in ein Angst-haben. Je echter die Gefühle gespielt oder ausgedrückt werden, umso schöner ist die Figur des Clowns. Sich blamieren und Schwächen zeigen - mit einer reifen Ehrlichkeit - das kann man üben und lernen ... sogar bis es Spaß macht! So dass aus einer vermeintlichen Blamage ein starker Auftritt wird. Vor den clownesken Schwerpunkten gibt es Bewegungs- und Kommunikationsspiele. Ob Frau oder Mann, jung oder alt, Familienmanagerin oder Führungskraft – entdecken Sie im Clown-Seminar spielerisch sich selbst und andere und üben Sie Ihr kreatives Denken und Handeln.

Der Workshop findet statt am

**Samstag 28. April und Sonntag 29. April 2012.**

Wir beginnen am Samstag um 9.00 Uhr und „arbeiten“ bis 18.00 Uhr. Am Sonntag steht der halbe Tag im Zeichen des Clowns – wir beginnen um 9.00 Uhr und vergnügen uns bis 13.00 Uhr.

Kursbeitrag: 100 € inkl. MwSt., inkl. Getränke und Snacks

Anmeldung & Kontakt: Elke Maria Riedmann, Rohrmoos 55, 6850 Dornbirn, 05572-386555

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, die viel Bewegung zulässt, warme Socken, zu große und zu kleine bzw. schräge Kleidung, die nicht zusammenpasst und die auf der Straße auffallen würde. Accessoires wie Taschen, Schuhe, Hüte, durchsichtige Brillen.

Kursort: WERKRAUM-KINDERATELIER Adamek Isolde 6714 Nüziders Trangelweg 28

Elke Maria Riedmann hat die Theaterschule von Jacques Lecoq in Paris besucht, sowie bei Desmond Jones in London und bei Dimitri im Tessin gelernt. Sie arbeitet als Klinik-Clown, freie Clownfrau und als Schauspielerin.